

Escapada de tres días

MÁLAGA

Ciudad de museos



Nos acompañará el Doctor **JOSÉ ENRIQUE RUIZ DOMÈNEC** que nos **ofrecerá conferencias** que darán sentido de conjunto a todo el viaje

Del 24 al 26 de abril. De martes a jueves

Os presentamos una escapada de tres días a una de las ciudades más amables y agradables de conocer de todo el sur de la península ibérica. Su clima, su gente, la gastronomía, su amplio patrimonio cultural y, muy especialmente, el gran número de museos de primera línea, hacen de Málaga una ciudad digna de visitar y sobretodo de disfrutar.

Martes, día 24

Museo Ruso

“Radiante porvenir. El arte del realismo socialista”

El realismo socialista se convirtió en un método creativo obligatorio para todo el arte soviético. De la misma manera que el realismo era comprensible para las grandes masas, se pidió a los artistas crear una imagen convincente de un estado unitario, justo y próspero.



Museo Carmen Thyssen

“Mediterráneo. Una Arcadia reinventada. De Signac a Picasso”

Esta exposición invitará a los visitantes a adentrarse en uno de los temas principales del arte europeo entre finales del siglo XIX y mediados del XX: el Mediterráneo como estímulo y fuente de una revisión y modernización del clasicismo y

como escenario de paisajes y escenas cotidianas.



Miércoles, día 25

Visita de la ciudad

Málaga milenaria y cosmopolita en el pasado, conserva intactas sus raíces históricas. Si en tiempos remotos fue testigo de los orígenes del hombre y de la cultura mediterránea hoy, convertida en primera potencia de la industria

turística andaluza, mantiene viva su tradición de tierra acogedora y creativa.

Museo Picasso

Colección permanente.

De marcado acento cronológico, la nueva presentación revela la extensión del trabajo del artista a lo largo del tiempo, así como la versatilidad intrínseca a su trabajo y el carácter cíclico de su investigación artística, focalizando la atención sobre su constante vocación por explorar las posibilidades expresivas de cualquier soporte.



Jueves, día 26

Museo Pompidou

“Utopías Modernas”

Este nuevo recorrido relata la historia de las grandes utopías de los siglos XX y XXI a través de grandes obras provenientes del Centre Pompidou. Está marcado por seis grandes capítulos: “La gran utopía”, “El fin de las

ilusiones”, “Juntos”, “La ciudad radiante”, “Imaginar el futuro” y “La edad de oro”. Las obras seleccionadas reflejan los acontecimientos históricos que han marcado nuestro tiempo y que han alimentado la imaginación y los ideales de los artistas modernos y contemporáneos.

PRECIO DEL VIAJE – 1.495.-

EL PRECIO INCLUYE

Vuelos *Tasas aéreas * Autocar privado en los desplazamientos necesarios* Hotel 4* céntrico en régimen de alojamiento y desayuno* Conferencias y acompañamiento permanente por parte del profesor **José Enrique Ruiz Domènec * Todas las visitas y las entradas necesarias * Seguro de viaje * Acompañamiento permanente de Cetres***

Viaje organizado por una agencia debidamente legalizada.

El programa puede estar sujeto a cambios siempre por razones ajenas a Cetres..

El precio final puede variar dependiendo de la fecha definitiva de la reserva en función de las tasas aéreas.